

【2022年度 ソノリタ講座 (予定) スケジュール 13:00～15:00】

No	日時	講座名	内容説明
第1回	2022/6/19	いい音って何？	「いい音」とは一体何を基準にして考えているのでしょうか。何を基準にして、良い・悪いと区別しているのでしょうか。ピアノの良い音とは、どんな音なのでしょうか。音の不思議を考えてみたいと思います。
第2回	2022/9/25	技術編：運指法第一歩	ピアノ演奏技術の基礎である運指方を解説します。どのように運指をするかというのは、演奏の基礎中の基礎と言えます。姿勢にも関係し、指の角度とうにも運指の問題は広がります。そんな基礎を捉えて毎日の練習に役立てていただいて、より無駄のない方法を取り入れて下さい。
第3回	2022/11/20	心が動けば聞こえが変わる	音ではじまり音で終わる・・・音で表現する世界が音楽です。心に響く音を表現するには？悲しい音と明るい音とは？同じ音を打鍵しているのに、違う雰囲気を感じさせるのが音楽。そんな、音の表現について考えてみようと思います。
第4回	2023/03/26	未定	皆様からの希望があれば、ご遠慮なくお知らせください。

ソノリタの原点である講座です。外部の方も聴講可能ですので、お知り合いの方々もお気軽にお誘い下さい。広く多くの方々に参加して頂ければ幸いです。充実した講座にしていくために、どうぞお気軽にご意見をお知らせください。参加費は各回大人3000円、子供2000円です。

【2022年度 グループレッスン スケジュール】（10:00～1人約30分）

※人数の調整上、変更する場合がございます。都合によりレッスンを欠席された場合は、手順に従って他のグループの日に振り替える事ができます。

コース名	日程					説明
名曲1（火）	5/17	7/5	9/20	11/29	3/14	自由に曲目を選んでいただいて結構です。幅広いレパートリーの作品を学びます。
名曲2（水）	4/20	6/29	9/14	11/16	3/8	
名曲3（木）	5/12	7/7	9/15	11/17	3/16	
名曲4（金）	5/6	7/22	9/16	11/25	2/24	
バロック（火）	5/31	7/12	10/4	12/13	2/28	バロック期の作品の演奏スタイル、テクニック、表現方法など、基礎的な部分を勉強します。作品は自由に選んで下さい。
協奏曲・アンサンブル（日）	5/15	7/10	10/2	12/11	3/12	協奏曲、2台ピアノ、連弾、伴奏などアンサンブルのコースです。
【イタリア語講座（マリアンジェラ・ラーゴによる）】（月2回 月曜日予定 10:30～12:00）						
●4月/ 4日・18日	●10月/ 17日・24日					
●5月/ 9日・23日	●11月/ 7日・21日					
●6月/ 6日・20日	●12月/ 5日・19日					
●7月/ 4日・25日	●1月/ 9日・30日					
●8月/ 休講	●2月/ 6日・20日		イタリア語を始めようとする方々のために、新講座を開講予定です。ご希望の方はご連絡をお待ちします。募集人数は5名で、月2回。曜日は相談の上決めたいと思います。			
●9月/ 12日・26日	●3月/ 13日・27日					